

Diocesi di Ugento – S. M. di Leuca

«STRUMENTI DI LAVORO»

ARCHIVIO STORICO DIOCESANO

---

Aggiornato in data martedì 13 maggio 2014

BIBLIOGRAFIA SULLE CONFRATERNITE DELLA DIOCESI DI UGENTO – S. M. DI LEUCA

*Studi sul fenomeno confraternale*

S. PALESE, *Le confraternite laicali della diocesi di Ugento nell'epoca moderna*, in «Archivio Storico Pugliese» (XXVIII), 1975, pp. 125-174;

L. BERTOLDI LENOCI (a cura di), *Le confraternite pugliesi in età moderna*, Schena, 1988 Fasano;

S. PALESE, *Le confraternite dell'estremo Salento in età moderna* in *Le Confraternite Pugliesi in età moderna: atti del seminario internazionale di studi 27-28-29 aprile 1989*, a cura di L. BERTOLDI LENOCI, II, Schena, Fasano 1989.

*Studi monografici*

A. BERNART DE, *Pagine di storia ruffanese. La chiesa del Carmine*, Martignano, Parabita 1965;

S. CASSATI, *La Chiesa di S. Domenico in Tricase: notizie di storia e di arte*, Congedo, Galatina 1977;

A. BERNART DE, *La Chiesa e la Confraternita del Buon Consiglio di Ruffano*, Congedo, Galatina 1988;

R. BAGLIVO, *La Confraternita dell'Immacolata nella cappella di San Gaetano di Tutino*, Congedo Editore, Galatina 1996;

R. ORLANDO, *Chiesa, Culto e Confraternita di Maria SS. Immacolata e S. Stefano in Taurisano*, Associazione Culturale Odigitria, Taurisano 2000;

R. MARGIOTTA, *La Confraternita della Madonna Assunta in Tiggiano*, Tiggiano [2000?];

F. FERSINI, *L'Arciconfraternita dell'Immacolata di Gagliano del Capo. Esperienze associative e pietà cristiana nel Basso Salento*, Arciconfraternita dell'Immacolata, Gagliano 2002;

L. ANTONAZZO, *La Chiesa e la Confraternita di Maria SS. Assunta in cielo di Ugento*, Congedo, Galatina 2006;

S. TANISI, *La Chiesa del Carmine di Ruffano: guida alla visita e all'immagine*, Domus Dei, Ugento 2008;

M. CIARDO, *La confraternita del Santissimo Rosario di Gagliano del Capo (1604-2009)*, Edizioni Maisto Franco, Tricase 2009;

C. V. MORCIANO, *La Confraternita del SS.mo Rosario di Tricase e il suo Archivio*, Tesi in Archivistica indirizzo Scienze dei Beni Archivistici e Librari discussa il 16 dicembre 2010 presso la Facoltà di Beni Culturali dell'Università del Salento nell'anno accademico 2009-2010, Rel. Prof. F. De Luca, Lecce 2010;

L. ANTONAZZO, *Il Santuario dei Santi Medici e di Santa Lucia in Ugento e la sua Confraternita*, Tipografia Marra, Ugento 2012;

V. VETRUCIO, *Il Tempio di S. Marco in Ruffano: un culto dimenticato*, in *I Bizantini del XXI secolo*, a cura di S. TANISI, Domus Dei, Ugento 2013;

S. TANISI, *La Confraternita SS. Trinità e Carmine di Ruffano*, in corso di pubblicazione;

A. PENNA, *Le Confraternite "San Antonio da Padova" e "Madonna Assunta in cielo" di Specchia*, in corso di pubblicazione.

#### *Le confraternite nella storia locale del Salento meridionale*

G. RUOTOLO, *Ugento – Leuca – Alessano*, Cantagalli, Siena 1952;

A. RAELI, *Aneddoti di storia tricassina*, Congedo, 1981 Galatina;

S. PALESE (a cura di), *Il basso Salento: ricerche di storia sociale e religiosa*, Congedo, Galatina 1982;

V. PELUSO; M. PELUSO, *Caprarica del Capo: note storiche e documenti*, Congedo, Galatina 1984;

A. BERNART DE; M. CAZZATO, *Ruffano. Una Chiesa un centro storico*, Congedo, Galatina 1989;

G. PISANELLI, *Notizie su uomini cose ed immagini di Tricase*, Ed. Grifo, Lecce 1990;

G. COSI, *Il notaio e la pandetta*, Congedo, Galatina 1992;

- A. SANAPO (a cura di), *Lucugnano. Microstoria di una comunità del Salento*, Congedo, Galatina 1992;
- G. CIOFFARI; L. MIELE, *Storia dei Domenicani nell'Italia Meridionale*, Editrice Domenicana Italiana, Bari 1993;
- M. SPEDICATO; C. PICCOLO GIANNUZZI (a cura di), *Per un posto in paradiso. Donazioni e testamenti ad Alessano nel Seicento*, Conte, Lecce 1994;
- E. INGUSCIO, Culto e iconografia di S. Rocco in Torrepaduli in *Nelle Terre di Maria d'Enghien. Torrepaduli e S. Rocco*, a cura di A. BERNART DE; M. CAZZATO; E. INGUSCIO, Congedo, Galatina 1995;
- G. L. ESPOSITO, *Le confraternite del Rosario in Puglia tra cinquecento e ottocento*, in «Nicolaus Studi Storici», 9 (1998), n. 1;
- E. INGUSCIO, *La Civica Amministrazione di Ruffano 1861-1999. Profilo storico*, Congedo, Galatina 1999;
- A. JACOB; A. CALORO, *Luoghi, chiese e chierici del Salento meridionale in età moderna*, Congedo, 1999 Galatina;
- M. BARONE; M. DE GIORGI, *Sulle tracce di Maria. Il culto mariano nella zona delle serre salentine*, Tipografia Corsano, Alezio 2002;
- F. ACCOGLI (a cura di), *La cappella del Gonfalone e il casale di Sant'Eufemia in Tricase*, Dell'Iride, 2004 Tricase;
- A. BRIGANTE, *Acquarica del Capo in cammino. Linee storiche dalle origini all'Unità*, Bleve, Tricase 2004;
- V. VETRUCIO, *L'antica Parrocchiale di Ruffano*, Congedo, Galatina 2004;
- R. FRACASSO, *L'antico ospedale di Tricase dal 1584 al 1963*, Pia fondazione di culto e religione Cardinale Giovanni Panico, Tricase 2005;
- E. MORCIANO, *Famiglie, devozioni e carità a Tricase in età moderna*, Congedo, Galatina 2006;
- P. PANICO, *Società e Nobiltà a Tricase (secc. XVI e XVII)*, Dell'Iride, Tricase 2007;
- F. FERSINI, *La chiesa matrice di Santa Maria Assunta in Gagliano del Capo 1580 - 2008*, Libellula edizioni, Tricase-Gagliano 2008;
- R. MARGIOTTA, *Parrocchia di S. Ippazio V.M. L'Archivio Parrocchiale di Tiggiano dal 1627 al 1950*, Libellula, Tricase-Gagliano 2008;
- S. ROCCA, L'affresco dell'Annunciazione e il culto del Sacro Cordone in Santa Maria della Strada in Taurisano, in *I Bizantini del XXI secolo*, a cura di S. TANISI, Domus Dei, Ugento 2013.

E. BOAGA; S. PALESE, *Presenza carmelitana e devozione mariana in età moderna nella diocesi di Ugento del basso Salento*, Molfetta 2013.

### *Arte e confraternite*

C. CAZZATO, *Memorie sulla costruzione della statua della SS. Vergine del Rosario (1789)*, tesi di laurea anno accademico 1983/84, Università degli studi di Lecce, Lecce 1984;

C. GELAO, *Confraternite. Arte e devozione in Puglia dal Quattrocento al Settecento*, *Electa*, Napoli 1994;

P. DE NUZZO; G. GIANGRECO, *La statuaria sacra in cartapesta nell'area di Casarano*, Martignano, Parabita 1999;

F. FERSINI, *Pittori e dipinti nel Salento meridionale. Secc. XVI – XX*, Martano, Lecce 1999;

R. POSO - P. PERI (a cura di), *Arredi preziosi. Argenti e tessuti sacri. Ugento - Presicce - Acquarica del Capo*, Grafema, Taviano 1999;

F. FERSINI, *La scultura sacra cartacea nel capo di Leuca. Secc. XIX – XX*, Besa, Nardò 2001;

S. DE BLASI, *Tricase un episodio di “devozione” popolare nella chiesa di San Domenico*, «bollettino parrocchiale “Siamo la chiesa”» a cura della Parrocchia Sant’Antonio da Padova in Tricase, Anno 30, n. 4-5-6 / 2002;

E. MORCIANO, *L’Immacolata Concezione di J. Palma il giovane. Arte e culto della Vergine Immacolata a Tricase*, Bleve, Tricase 2004;

L. GALANTE, *Gian Domenico Catalano: Eccellente pittore della città di Gallipoli*, Congedo, 2004 Galatina;

S. TANISI, *Il Sacro nella sintassi pittorica di Saverio Lillo*, tesi di laurea, Accademia di Belle Arti di Lecce, a.a. 2004-2005, relatore prof. Franco Contini;

S. TANISI, *Maria Rachele Lillo*, tesi di laurea, Accademia di Belle Arti di Lecce, a.a. 2007-2008, relatore prof. Franco Contini;

S. TANISI (a cura di), *L’iconografia di Sant’Antonio di Padova in Ruffano*, Domus Dei, Ugento 2009;

L. GALANTE, *Giovanni Andrea Coppola: picturae perquam studiosus*, Congedo, Galatina 2011;

S. TANISI, Aspetti storico-artistici della Chiesa del Carmine di Ruffano, in *I Bizantini del XXI secolo*, a cura di S. TANISI, Domus Dei, Ugento 2013.